



帝塚山学院同窓生を中心とする

メンズコーラスまつぼっくり

15周年記念コンサート

15th Anniversary Concert

2017年 7月8日 (土)

開演14:00 開場13:30

サンスクエアホール
(サンスクエア堺)

主催：メンズコーラスまつぼっくり

後援：帝塚山学院帝塚山同窓会 音楽の玉手箱後援会



プログラム

第Ⅰ部

今一番の売れっ子の曲に挑戦

青梅	なかにしかかね 作曲 星野富弘 作詞
鳥の宅配便屋さん	
立ち止まって	石若雅弥 作曲 金子みすゞ 作詞
わたしと小鳥とすずと	
このみち	

世界の国々を巡って

埴生の宿	イングランド民謡
広い河の岸辺	スコットランド民謡
蛍の光	スコットランド民謡
さらばジャマイカ	西インド諸島民謡
ダニーボーイ	アイルランド民謡
バナナボート	ジャマイカ労働歌

----- 休憩 -----

第Ⅱ部

僕たちのマドンナ 【賛助出演】ウイメンズコーラスまつぼっくり

雪をふむ足音	川澄健一 作曲	喜志邦三 作詞
散歩の道	川澄健一 作曲	西垣脩 作詞
帝塚山学院音頭	川澄健一 作曲	石濱恒夫 作詞

いつもお相手ありがとう TGコーラスまつぼっくり

永遠の花	ジョン・ラター 作曲作詞
モルダウ	ベドジフ・スメタナ 作曲 岩河三郎 作詞

大手前病院で話題のピアノデュオ メンズメンバー：第1P 池上透 第2P 大口善郎

sing ~	ジョー・ラポソ 作曲
明日があるさ +コーラス	中村八大 作曲

さてこれからが勝負の曲

おとこはおとこ	大中恩 作曲 阪田寛夫 作詞
関白失脚	さだまさし 作曲作詞
女を射止める手だては	喜歌劇「メリー・ウイドゥ」より
昭和ウルトラマンメドレー	ウルトラマンの歌 ~ ウルトラセブンの歌 ~ 帰ってきたウルトラマン ~ ウルトラマンA ~ ウルトラマンタロウ

皆さんとご一緒に

帝塚山学院 祝歌

曲目紹介

- 青梅
鳥の宅配便屋さん
立ち止まって
初めの2曲は詩画家の星野富弘が生まれ故郷である群馬県東村の子供たちのために作詞、「立ち止まって」は手足が不自由で口に筆をくわえて書き続ける星野が「ゆっくり生きてもいいんだよ」と命の尊さや優しさを作詞に。なかにしあかねは作曲家また歌曲伴奏家として国内外の音楽祭等で幅広く活躍している。
- わたしと小鳥とすずと
このみち
金子みすゞは大正末期から昭和初期にかけて活躍した童謡詩人、自然とともに生き、小さないのちを慈しむ思いを綴る。作曲活動のかたわら、合唱指揮者としても活躍する大阪府出身の石若雅弥が曲を付けた。
- 殖生の宿
原題は「Home! Sweet Home!」で、「楽しき我が家」の訳題でも知られる。日本の歌百選に選ばれている。**本日は選抜メンバーでお届けします。**
- 広い河の岸辺
2014年のNHKの連続テレビ小説「花子とアン」ではカナダ人女性教師の愛唱歌、同年放送の「マッサン」ではスコットランド人のヒロインが口ずさんだ。
- 蛍の光
スコットランドでは古くから伝わっていた歌で、非公式な準国歌、特に年始、披露宴、誕生日などで歌われる。
- さらばジャマイカ
航海の途中で立ち寄ったジャマイカ、美しい自然、少女との別れを唄ったハリー・ベラフォンテの大ヒット曲
- ダニーボーイ
「ロンドンデリーの歌」として知られる旋律に歌詞が付けられた。
- バナナポート
ニューヨーク出身の黒人歌手ハリー・ベラフォンテが唄いヒットした。「日が昇ったら家に帰りたい」と繰り返される。
- 雪をふむ足音
散歩の道
帝塚山学院音頭
帝塚山学院の音楽教育の大御所、昭和時代の卒業生保護者はその音楽に接したことがある**川澄健一**の特集。作詞の3人は昭和時代に、**喜志邦三**は神戸女学院で教鞭をとった詩人、**西垣脩**は学院卒業生で学院短大教授も勤めた俳人・国文学者、**石濱恒夫**は同じく学院卒業生で帝塚山文学界を彩る作家のひとり。帝塚山学院音頭は今も学院小学校の七夕祭りで歌われ踊られている。
- 永遠の花
イギリスの作曲家・指揮者であるジョン・ラターが東日本大震災で大きな被害を受けた東北地方のために書き下ろした合唱曲。遠くに去ってしまった人たちに「美しい花」にたとえ「私たちはいつまでも忘れないよ」という強いメッセージが込められている。
- モルダウ
チェコのスメタナの代表的な連作交響詩「わが祖国」の1曲で、ヴルタヴァ川の流れを描写したもの。
- sing
元々はテレビ番組「セサミストリート」の挿入歌として発表され、カーペンターズも取り上げた。
- 明日があるさ
坂本九主演のテレビバラエティ「明日があるさ」の主題歌。**本日はメンズメンバーの心意気を高らかに歌い上げます。**
- おとこはおとこ
落語による男声合唱組曲「おとこはおとこ」より。作詞の**阪田寛夫**は学院卒業生で帝塚山文学界のひとり、詩人・小説家。
- 関白失脚
「関白宣言」のアンサーソングとして作曲。男の悲哀を描きながら、同時に応援メッセージを送っている。
- 女を射止める手だては
メリー・ウイドウは英語名で、ドイツ語原題の日本語訳は「陽気な未亡人」
- 昭和ウルトラマンメドレー
「ウルトラシリーズ」放送開始から半世紀。**本日は少年?時代にタイムスリップ。**

メンズコーラスまつぼっくり

「メンズコーラスまつぼっくり」は平成13年12月1日(2001年)に、当時の同窓会会長新田精一氏、副会長朝倉治雄・有田太郎両氏、音玉委員会代表斎藤久美子先生、音玉委員川下由理先生を中心に帝塚山学院関係者で60歳以上の男性を正会員として「だみ声コーラスまつぼっくり」として発足致しました。3年後に斎藤先生の提案により「メンズコーラスまつぼっくり」と名称を変更、発足以来各年4~7公演をこなし、通算15年で80公演を達成しました。現在の登録会員数は25名、平均年齢74歳となっており今後も「おじいちゃんコーラス」として頑張ります。

主な出演コンサート(順不同)

帝塚山学院創立100周年記念音楽祭(当音楽祭合唱団の一員として)

音楽の玉手箱(当合唱団の一員として)

帝塚山同窓会 総会

帝塚山学院 東京同窓会 総会

帝塚山学院 同窓会 文化の会 ミニコンサート

大手前病院:クリスマスコンサート

大阪府立急性期総合医療センター:スプリングコンサート

特別養護老人ホーム阪和帝塚山苑:紫陽花コンサート

アベノチャリティコンサート



↑テノール: 田原伸之 山根祥行 有田三郎 有田太郎 田原泰昌 南里貫太郎 門田吉民 北平省三

↓バリトン: 柏原紀美 荒木久三 酒井巖 忠田圭史 大口善郎 (三木二良*1 池田哲也 林恒男)



→バス: 高田知彦 朝倉治雄 津村寛二 小西研一 中川侑 末吉建治 池上透 (達富章夫*2 吉田楠太郎*3)

皆様のご参加をお待しております

メンバー募集中

参加のお申し込み、お問い合わせは

TEL/FAX: 06-6686-5255

メール: ontama-m@tg-ontama.jp

帝塚山学院の関係者(下記)で、帝塚山学院まで練習に来られる男性。読譜力は問いません

- ・帝塚山学院の卒業生
(幼稚園~大学、泉が丘中学校高等学校を含む)
- ・帝塚山学院の現・旧教員
- ・帝塚山学院の現・旧PTA会員
- ・上記帝塚山学院の関係者の紹介を受けた方

練習日 原則として毎週土曜日 午後5時~7時
場所 帝塚山学院 帝塚山同窓会ホール

指導・指揮 川下由理
ピアノ伴奏 鷺北るり子

年会費 5000円
会費/月 3000円

メンズコーラスまつぼっくりの詳細はこちらでご覧いただけます
「音楽の玉手箱」のホームページ <http://www.tg-ontama.jp>

出演者

指揮 川下由理



大阪音楽大学学部、同専攻科修了。日伊コンクール入選。ウィーン国立音楽大学を最優秀賞を持って卒業。Dr.R・オルトナー、W・シュタインブリックに師事。オペラは「フィガロの結婚」「ねじの回転」「ヘンゼルとグレーテル」「コシ・ファン・トゥッテ」「真夏の夜の夢」「カルメン」など数多く出演。ドイツリートを中心としたリサイタル、又「第九」「メサイヤ」「マグニフィカート」などのソリストも務める。
現在同志社女子大学音学科嘱託講師、関西二期会会員、日本シューベルト協会会員、関西歌曲研究会理事、日本演奏連盟会員

ピアノ 鷺北るり子



武庫川女子大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業、同大学音楽専攻科ピアノ専攻修了。同大学新人演奏会、東京読売新人演奏会等に出演。第21回来音会ピアノコンクール金賞。第17回日本クラシック音楽コンクール全国大会一般の部入選等多数のコンクールに入賞入選。これまでに元吉明子、ボリス・ベクテレフ各氏に師事。
帝塚山学院同窓生メンズコーラスまつぼっくり伴奏者。武庫川女子大学音楽学部伴奏要員、奈良県音楽芸術協会会員

パーカッション 深澤学



大阪音楽大学短期大学部でドラム・パーカッションを専攻。卒業後、現在に至るまで小林亮氏に師事。在学中より様々なアーティストのライブツアー・コンサート・CM曲のレコーディング等に多数参加。ポップスだけにとどまらず、クラシックやジャズ、演歌からゴスペルコーラスまで、ジャンルにとらわれない幅広い演奏活動を行っており、全国各地で年間150本以上のステージに立っている。

ウイメンズコーラス
まつぼっくり



私達ウイメンズは、メンズよりも遅れること5年、メンズ同様、斎藤久美子先生が結成してくださった妹分であります。40代～70代までの幅広い年齢層が自慢で、今では40人を超える大所帯となりました。今日はお兄ちゃんの晴れ舞台、応援に駆けつけました！

指揮 斎藤久美子



帝塚山学院の音楽教育に長年尽力され、「音楽の玉手箱」および同窓生のアート展「ART-BOX」の誕生・発展に大きく寄与された。現在も同窓生の音楽活動を中心に、その応援に力を注がれている。メンズコーラスおよびウイメンズコーラスまつぼっくり顧問。神戸女学院大学音楽部（声楽）卒業。

ピアノ 山田利恵



京都市立堀川高校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部卒業後渡仏し、ベルサイユ音楽院で研鑽を積む。スペインのサン・セバスチャンにてリサイタルを開催する他、パリやドイツにてコンサートに出演。帰国後京都バロックザールにてデュオリサイタル、フォルテピアノヤマモトコレクションコンサート等、現在ソロ・デュオ・室内楽などで幅広く活動。

司会 町井嘉子



帝塚山学院小中高等部卒業後、同短期大学文学部芸芸専攻卒業。司会者養成学校を経て、帝国ホテル大阪などホテルでの結婚披露宴を始め、コンサート、各種パーティー、イベント等で司会、ナレーションを務めている。メンズコーラスまつぼっくり結成当初より、出演時のコンサートの司会を行っている。

15周年記念コンサートに寄せて（ご挨拶）

齋藤久美子 メンズコーラスまつぼっくり 顧問



15周年記念コンサートの開催 誠におめでとう御座います。

「だみごえコーラスまつぼっくり」が発足した平成13年頃は、同窓生による活動が活発化した時代で、同窓会内にも応援して下さいの雰囲気が漲り、結果、体育会的な集団がコーラスをするというトンデモナイ楽しい時代でした。しかし、集まった男子卒業生たちは、流行歌？ 謡曲？ ハワイアン？ 色々とり混ぜた集団でしたが、そこは学院卒業生！ 真面目さ、素直さ、優しさ一杯の面々は大変頑張りました！

途中次の様な逸話もありました。少し長い練習休みがあった後の集まりの挨拶で、或る一人の先輩メンバーが「女の人に会いたい!」と思ったことは有るけれど、男に会いたいなど思ったことは無かった」と言う言葉に、あの無骨な「だみごえ」さんが「そうやそうや」と相槌をうちながら拍手をされ、仲の良さは現在に引き継がれています。

この「だみごえ」は途中「メンズコーラスまつぼっくり」と団名が変更されて今日に到って居ります。これまで長きに亘り寝食を忘れて指導下さっている川下由理さんに心より感謝申し上げます。発足当初からしばらく歌唱指導をお手伝いいただいた渡邊さなみさん、それに長らく伴奏をして頂いた細井弥生さんにも御礼を申し上げます。

又、「めんず」さんは学院の音楽活動を応援下さる「音楽の玉手箱後援会」の主要メンバーであり、音楽の玉手箱の発展の陰の力となって支えて戴いていることも忘れてはいけなないと、私の心にいつも存在して居ることを付けくわえ 御挨拶と致します。

朝倉治雄 音楽の玉手箱後援会 会長



「メンズコーラスまつぼっくりの15周年記念コンサート」の開催を心からお祝い申し上げます。

音楽の玉手箱後援会は平成17年2月19日に「音楽の玉手箱」を主催する「音楽の玉手箱委員会」に対し、その活動を、同窓生をはじめとする学院関係者が個人で、側面から物心両面にわたり支援するために発足致しました。

発足して12年が経過し、永年会長をお引き受け頂きました新田精一先輩に代わり本年より私朝倉治雄が僭越ではありますが会長に就任致しました。宜しくご指導ご鞭撻のほどお願い申し上げます。

また音楽の玉手箱後援会にとりましてはメンズはウィメンズとともに後援会の中核をなす存在であり、15周年を期に今後増々活躍されんことご期待申し上げます。

また本年10月28日(土)にいずみホールにおいて、メンズ及びウィメンズともに参加する「第11回音楽の玉手箱」(2年に1回)が開催されますので、是非ご来場賜ればと存じます。

酒井巖 メンズコーラスまつぼっくり 部長

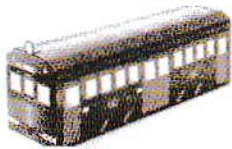


本日はメンズコーラスまつぼっくり15周年記念コンサートにお運びいただきありがとうございます。

2001年10月、当時同窓会の役員であられた齋藤先生が「OB達でコーラスグループを立ち上げたら面白いわね」との鶴の一声で、元池上同窓会々長、新田様、達富様はじめ諸先輩方々のご努力で発足の運びとなりました。当時は「だみ声コーラスまつぼっくり」と自虐的な名前を呼称にしておりましたが、本日は15年の歳月がメンバーにどのような影響を与えたのかを観て、聴いていただくのも面白いかと思います。

ここ数年若いOB達の加入でメンバーも25名になりましたが、それでも平均年齢は70歳を優に超えています。これから果たして何歳まで活動出来るか分かりませんが、次の20周年目指して頑張ります。

最後になりましたがこれからもご家族、ご友人、ご同窓そして帝塚山学院関係者皆様方の温かい応援をよろしくお願い申し上げます。



Asahi BREAD 朝日製パン株式会社
アサヒフーズ株式会社

本社 〒590-0013 大阪府堺市堺区東雲西町1丁2番22号
TEL (072)238-5481 FAX (072)233-5484



株式会社 **大阪鑑定所**
荒木久三

大阪市住吉区長峽町4番2号

・ <http://www1a.biglobe.ne.jp/dk-grp/>
・ E-mail k.araki@daikan-grp.co.jp



産婦人科・内科・漢方内科

大阪市阿倍野区万代1-6-16
TEL 06-6622-1161

院長 柏原紀美 副院長 山崎由紀子

公益社団法人関西詩吟文化協会

旭彩会

理事長 有田三郎

住友教室 大阪市東淀川区豊新4-8-8 06-6329-0537

WEBサイト制作・マーケティング・アプリ開発

www.koyo21.com

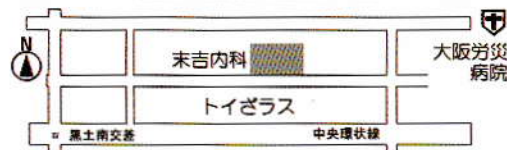
高陽株式会社

代表取締役 高田行平



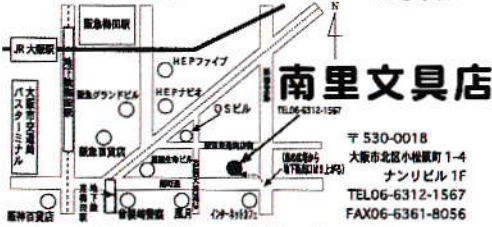
Koyo co.,ltd
www.koyo21.com

〒540-0012 大阪市中央区谷町1-7-4 MF天満橋ビル7F
TEL: 06-6943-4730 FAX: 06-6809-1035



堺市北区長曾根町1912 TEL(072)256-2330

ぶんぐは 夢を細く お手伝い
ぶんぐやさんは 夢をかなえる お手伝い



南里文具店

〒530-0018
大阪市北区小塚町1-4
ナリビル1F
TEL06-6312-1567
FAX06-6361-8056

E-mail cyn01366@nifty.com URL <http://nari.sak.jp/>



民間車検工場、新車・中古車販売及び整備工場
丸谷運輸自動車工業株式会社

代表取締役 **中川 恂**

まこと 損害保険上級資格

〒556-0022 大阪市浪速区桜川1丁目6番36号
販売部・整備部 (06) 6561-9469
経理部 (06) 6561-4791
FAX (06) 6567-2709
携帯番号 (090)3717-1382

E-mail: marutani@juno.ocn.ne.jp

帝塚山学院祝歌

小野十三郎 作詞
川澄健一 作曲

茜雲清らかに 水面にうつり
ながれゆく 歳月
野に鳥は 強く羽ばたき
いくたびか ことほぎ歌いし
友の門出
あゝ帝塚山 白亜の学園
とわにかわらぬ 心のふるさと
松風は さわやかに 丘辺を渡り
はるかなり 我が道
噴水は 高く上がりて
明日また ことほぎ歌わん
友の門出
あゝ帝塚山 平和の学園
とわにかわらぬ 心のふるさと

明日があるさ (替え歌)

だみ声 うら声 しゃがれ声
何でもいいんだ 歌えれば
こんなメンス あきれたメンス
それでも歌うんだ
聴こえてますか 聴いてますか
ダンディなハーモニー
偉いものです もう十五年
見事にはまったハーモニー
これがメンス これこそメンス
ここの一番のメンス
聴こえてますか 聴いてますか
ダンディなハーモニー
若くない僕らにも夢がある
心に奏でるハーモニー
僕らの中 みんなの中 学院の中に
明日がある 明日もある
きつこあるさ